

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
CENTRO DE ETNOMUSICOLOGIA ANDINA - CEA

VIDEOS - FICHA DE PAUteo

1. CODIGO

V-2004-01-0618

2. COLECCIÓN

PUCP

3. TITULO :

Fiesta de Santiago Apóstol

4. FECHA DE REGISTRO :

24-25 de julio, 2004

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I		Chongos Bajo	Chupaca	Junín
II				
III				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input type="checkbox"/>	Tipo : Color <input checked="" type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/> Formato : <u>Mini DV</u>	Marca : <u>JVC</u>	58 min 11/seg
Copia <input checked="" type="checkbox"/>	Marca y Tipo : <u>Sony</u>	Tipo : <u>Mini DV, GR-D33U</u>	

7. CAMAROGRAFO:

Maya Abela

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Vispara y día principal de Fiesta de Santiago en Chongos Bajo (vispara, morenada y capitania, procesión, Zumbanacuy de los morenos)

8.2 GENEROS : Santiago; Morenada; Wankadanza; toril y Cañaquinto; huaynos; marcha religiosa; Capitania

8.3 MEDIOS DE EXPRESION : Coroneta y tambor; tinya, pircullo; Cascabeles; banda; cocho

8.4 CONTEXTO :

Orden y Fecha	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	INICIALES CAMAROGRAF	MR(
I 24/7	Fiesta de Santiago	Vispara	celebraciones en el atrio del templo	MA	
II 25/7	" "	Día Central	Morenada, Capitania, Wankadanza	MA	
III 25/7	" "	" "	Procesión	MA	
IV 25/7	" "	" "	Zumbanacuy de los morenos	MA	
V 25/7	" "	" "	Rama	MA	

(\* M/R Modo de Registro: 1=Espontáneo, 2=Solicitado)

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : \_\_\_\_\_

Diapositivas : \_\_\_\_\_

Videos : \_\_\_\_\_

Informe : \_\_\_\_\_

10. OBSERVACIONES : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



	Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma	
I	00	00	01	I: Santiago "bailando" en atrio del templo A: Banda tocando un huayno	
	00	02	40	I: Hombres tocando coronetas y personas bailando A: Santiago - Coronetas	
	00	04	18	I: Personas bailando alrededor de Castillo A: Banda - huayno	
	00	06	00	I: " " + Morenos bailando A: Santiago - Coronetas (y tambor)	
	00	09	49	I: Fuegos artificiales del castillo A: Banda - huayno	
	00	17	03	I: Morenos bailando en la calle A: Coroneta y tambor - Santiago	
	00	19	10	I: Wankadanza A: Tinya y pincullo	
	II	00	20	02	I: Capitanes con sus parientes A: Banda - marcha
		00	20	52	I: " " A: Banda - huayno
		00	21	37	I: Morenos en la calle A: Tinya y pincullo, Capitanía (Coroneta, tambor)
00		22	17	I: Wankadanza A: Tinya y pincullo, Cascabeles	
00		22	43	I: Capitan con morenos en la calle A: Santiago - Coroneta y tambor	

.. DATOS ESPECIFICOS

	Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
	00	23	58	I: <u>Wankadanza</u> A: Tinya, pincullo, cascabeles, huapeos
	00	27	08	I: <u>Survey of the gathered crowd</u> A: <u>Background noises</u>
	00	27	39	I: <u>Morenos bailando en la calle</u> A: Tinya, pincullo, Santiago-Coroneta, tambor
	00	30	30	I: <u>Wankadanzantes y morenos bailando en la calle</u> A: Tinya, pincullo, cascabeles; Santiago(?)
	00	32	26	I: <u>Morenos y Capitan con panientes</u> A: Capitanía - Coroneta y tambor
	00	35	15	I: <u>Wankadanzantes con músico</u> A: Tinya, pincullo, cascabeles
	00	35	50	I: <u>Santiago <sup>(+ Virgen del Carmen)</sup> saliendo templo / procesión</u> A: <u>Banda - marcha religiosa</u>
<u>III</u>	00	39	21	I: <u>Wankadanza y procesión</u> A: Tinya, pincullo, cascabeles, huapeos - <u>marcha religiosa</u>
	00	46	02	I: <u>Morenos bailando en calle</u> A: Santiago - Coroneta y tambor
<u>IV</u>	00	49	12	I: <u>Zumbancuy de los morenos</u> A: Coroneta y tambor <u>con un silbato</u>
<u>V</u>	00	56	33	I: <u>Rama - hombre sacando las frutas</u> A: Santiago - Coronetas y tambor
				I: A: