

# PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

## INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGÍA - IDE

### FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

**CODIGO: V/2015/129/1162**

#### I. DATOS GENERALES

1.- **COLECCIÓN:** Centro Bartolomé de las Casas

2.- **TITULO:** ¿Por qué castigan las rondas?

3.- **FECHA DE REGISTRO:** S/I

#### 4.- LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
S/I	Llancaycocha	Ccatcca	Quispicanchi	Cusco

#### 5.- DATOS TÉCNICOS

CATEGORIA	PELÍCULA	CAMARA	DURACIÓN
Original: ( ) Copia: (X)	Tipo: Color (X) B/N ( ) Formato: <u>MOV</u> Marca y Tipo: <u>Digital</u>	Marca : <u>S/I</u> Tipo: <u>S/I</u>	00:13:53

6.- **CAMAROGRAFO:** S/I

#### 7.- DATOS GENERALES

##### 7.1 RESUMEN:

Video informativo sobre ronderos campesinos. Se explica su labor y cómo es que ellos castigan

## 7.2 GENEROS:

## 7.3 MEDIOS DE EXPRESIÓN:

## 7.4 CONTEXTO:

ORDEN / FECHA	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECÍFICO	INICIALES CAMAROGRAFO	MR (* )
S/I	Video informativo de Ronderos Campesinos	Se explica cómo actuar ronderos campesinos	campo	S/I	S/I

## 8.- MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo):

**Audio:**

**Diapositivas:**

**Videos:**

**Informe:**

## 9.- OBSERVACIONES:

## 10.- DESCRIPCIÓN

VIDEO	Descripción
IMAGEN 00:00:00 00:04:34	Tomas hacia los ronderos reuniéndose. Se describe la labor de los ronderos campesinos
SONIDO	Narradora en castellano
IMAGEN 00:04:35 00:13:53	Ronderos campesinos se dirigen al público. Se decide dónde, cómo y cuándo se castigará a los acusados. Tomas de algunos castigos. Sucesión de imágenes de campesinos
SONIDO	Música de flautas