

JU 36

TRILLA EN APATA Y EN HUANCHAR

e/85/1/34 ✓

- A: 1. Llamada, voz f. 2. Voz f. 3. Llamada. 4. Llamada. 5. Voces f. 6. Voces f. 7. Voz f. 8. Voz f. 9. Voces f.
 10. Voces f. 11. Voces f. 12. Voces f. 13. Voces f. 14. Voces f. 15. Voces f. 16. Voz f. 17. Voz f. 18. Voz f.
 19. Voces "Huancaínito", voces f. 20. Explicación de juegos. 21. "Huancaínito", voces f. 22. Voz f. B: 1. "Qiyaway"
 (llamada), voces f. 2. "Carpintero", ~~segunda canción de trilla~~ canción para correr antes del juego, voces f. 3. "Rabo", voces f. 4. "Shawanay",
 voces f. 5. "Torillo", voces f. 6. "Wala Kapishay", voces f. 7. "Yerbabuena", voces f. 8. "Congonita",
 voz f. 9. ~~Chiwako~~ "Chiwako Saltay", voz f. 10. "Luicho", voz f. 11. ~~Pallpay~~ "Pallpay", voces f.
 12. "Rompe Laway", voces f.

Raúl Romero y Manuel Ráez. Apata (A) ~~Apata y~~ Huanchar (B) - Tarma. 4 y 5 - set - 1985. 6 grabn. sol.

Cas. Maxell UD-XLII, 90 min., est.

Col. PUCP.