

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
 INSTITUTO RIVA AGUERO  
 ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO DE MATERIAL MUSICAL

CODIGO: C/99/1/0736

1. TITULO: Fiesta PAIJA DELA GRUPEB BOBASITA de BORAS  
(Inicio de la maloca)

2. COLECCION: PUCP

3. FECHA DE REGISTRO: 20 julio 1999  
21 julio 1999  
10 piezas

4. LUGAR DE REGISTRO:

Orden	Localidad	Distrito	Provincia	Departamento
	<u>Pucallpa</u>	<u>Pebas</u>	<u>Ramón Castilla</u>	<u>Loreto</u>

5. DATOS TECNICOS:

A. CATEGORIA: Original  Copia

B. CINTA: B.1 TIPO DE GRABACION: Mono  Estéreo

B.2 FORMATO: Casette  ; duración 60 min.  
 Carrete  ; velocidad  pulg/seg

B.3 MARCA Y TIPO: PANASONIC DAT 60

C. GRABADORA: MARCA Y TIPO SONY DAT WALKMAN AKLS

D. MICROFONO: MARCA Y TIPO AUDIOTECHNICA AT822

E. EQUIPO DE CODIFICACION: MARCA Y TIPO TASCAM DA-30 MKII

6. COLECTOR: Manuel Pérez  
Shelys Díaz

7. DATOS GENERALES:

A. RESUMEN Vispera y Día Central de la Fiesta Paija de Bora

B. NUMERO DE ITEMS 10

C. GENEROS Fiesta PAJIA

D. MEDIOS DE EXPRESION MANGUARÉ, SHACAPA

E. CONTEXTO Y MODO DE REGISTRO

Orden	Contexto	M/R
1	Víspera de la Fiesta Pajia	1
2	Día Central de la Fiesta Pajia	1

8. DISPONIBILIDAD \_\_\_\_\_

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO

Audio \_\_\_\_\_

Diapositivas \_\_\_\_\_

Video \_\_\_\_\_

Informe \_\_\_\_\_

10. OBSERVACIONES:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_









