

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ  
INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGÍA  
FICHA DE INGRESO PARA MATERIAL ORAL

Código: CO-2007-78-277a

I. DATOS GENERALES:

1. Título de la cinta: PF: "Estampa musical folclórica"

2. Año de grabación: 1985

3. Colección: José Antonio Urcés

4. Categoría: Original ; Copia

5. Fuente: a) Donante (Institución): José Antonio Urcés

b) Formato Original: Cassette ; Duración 120 minutos.  
Carrete ; Velocidad  pulg/seg.  
Marca y tipo:

c) Código original:

6. Cinta a) Tipo de grabación: Mono ; Estéreo

b) Formato: Cassette ; Duración 120 minutos.  
Carrete ; Velocidad  pulg/seg.  
Marca y tipo:

7. Departamento de pertenencia: Lima

8. Marca y tipo de grabadora:

9. Marca y tipo de micrófono:

10. Status:

11. Material Complementario:



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ  
INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGÍA  
FICHA DE INGRESO PARA MATERIAL ORAL

Código: CO-2007-78-2776

I. DATOS GENERALES:

1. Título de la cinta: PF: "Estampa musical folclórica"

2. Año de grabación: 1985

3. Colección: José Antonio Uros

4. Categoría: Original ; Copia

5. Fuente: a) Donante (Institución): José Antonio Uros

b) Formato Original: Cassette ; Duración 120 minutos.  
Carrete ; Velocidad  pulg/seg.  
Marca y tipo: TDK

c) Código original: \_\_\_\_\_

6. Cinta a) Tipo de grabación: Mono ; Estéreo

b) Formato: Cassette ; Duración 120 minutos.  
Carrete ; Velocidad  pulg/seg.  
Marca y tipo: TDK

7. Departamento de pertenencia: Lima

8. Marca y tipo de grabadora: \_\_\_\_\_

9. Marca y tipo de micrófono: \_\_\_\_\_

10. Status: \_\_\_\_\_

11. Material Complementario: \_\_\_\_\_

