

8. DATOS GENERAL PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

8.1 RESUMEN: Entrevista sobre el uso de la música en Cochas, Páramo de Cochas, Cajas de trabajo de campo. Artesanos

de mate burilado en Cochas, Chi...

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

8.2 GÉNEROS:

1. CODIGO

V-2007-04-790

8.4 CONTEXTO:

2. COLECCIÓN

MANUEL RÁEZ

3. TITULO :

Práctica de Campo 1 en el Valle del Mantaro

4. FECHA DE REGISTRO: 9 de mayo del 2003

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
Audio :		Huancayo	Huancayo	Junín
Expositivas :	Cochas	El Tambo	Huancayo	Junín

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo : Color <input checked="" type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca : Sony	1 H 04 MIN 2
Copia <input type="checkbox"/>	Formato : _____ Marca y Tipo : SONY/ Hi8 MP-60 D8	Tipo: DCR-TRV350 Digital 8	

7. CAMAROGRAFO: MANUEL RÁEZ

V50 2003 03

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN: Entrevista sobre casa en Cochas. Panorámica de Cochas. Chicas de trabajo de campo. Artesanos de mate burilado en Cochas. Chicos en casa de cocho.

8.2 GÉNEROS: _____

8.3 MEDIOS DE EXPRESION: _____

8.4 CONTEXTO:

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I					
II	TITULO :	Práctica de Campo I en el Valle del Mantaro			
III					
IV	FECHA DE REGISTRO:	9 de mayo del 2003			
V					

9. LUGAR DE REGISTRO

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

	FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
Audio :			Huancayo	Huancayo	Junin
Diapositivas :	Cochas		El Tambo	Huancayo	Junin

Videos : _____

10. DATOS TÉCNICOS

INFORME	CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
10. OBSERVACIONES :	Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>		Marca : Sony	1 H 00/MIN
Copia <input type="checkbox"/>	Formato : _____		Tipo: DCR-TRV350	2
	Marca y Tipo : SONY/HI8 MP-60 D8		Digital 8	

7. CAMARÓGRAFO: MANUEL RÁEZ VJU 2003 03