

8. DATOS GENERAL **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU**

**INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE**

8.1 RESUMEN: Ingreso de la Banda de Música Municipal y costumbre del *cortamonte* en plena lluvia. Caída de los montes *San Mateo* y *San Juan* en el *Cementerio* barrial en dirección al Casino de Jauja y baile final.

**VIDEOS - FICHA DE PAUTEO**

1. CODIGO

V-2007-04-826

8.2 GÉNEROS: Carnaval y música

2. COLECCIÓN

MANUEL RÁEZ

8.3 MEDIOS DE EXPRESION: Banda de música

3. TITULO : **Carnavales en jauja**

8.4 CONTEXTO:

4. FECHA DE REGISTRO: 10 de febrero de 2005

Contexto Esp.	Iniciales	MR (*)
	Camarógrafo	

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I		Jauja y Muquiyauyo	Jauja	Junin
IV				
V				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca : <u>Sony</u>	1 H 01 MIN
Copia <input type="checkbox"/>	Formato : _____ Marca y Tipo : <u>SONY/ Hi8 MP-60 D8</u>	Tipo: <u>DCR-TRV350</u> Digital 8	

10. OBSERVACIONES :

7. CAMAROGRAFO: **MANUEL RÁEZ**

V3U 2005 06

**8. DATOS GENERALES**

**8.1 RESUMEN:** Ingreso de la comparsa al parque barrial de Huarancayo. Baile y costumbre del *cortamonte* en plena lluvia. Caída de los montes y agasajo a nuevos padrinos. Comparsa barrial en dirección al Casino de Jauja y baile final.

1. CODIGO

V-2007-04-826

**8.2 GÉNEROS:** Carnaval y muliza

2. COLECCIÓN

MANUEL RÁEZ

**8.3 MEDIOS DE EXPRESION:** Banda de música

3. TÍTULO :

Carnavales en jauja

**8.4 CONTEXTO:**

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I					
II					
III					
IV					
V					

**6. DATOS TECNICOS**

**9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :**

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input type="checkbox"/>	Tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca : Sony	1 H 01 MIN
Diapositivas : <input type="checkbox"/>	Formato : _____	Tipo: DCR-TRV350	
Videos : _____	Marca y Tipo : SONY/ Hi8 MP-60 DS	Digital 8	
Informe : _____			

**10. OBSERVACIONES :**

7. CAMAROGRAFO:

MANUEL RÁEZ

V30 2005 06