

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOSCódigo: V/89/07/52I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO:	<u>Mountain Music of Peru</u>
2. AÑO DE GRABACION:	<u>1984 (año de la edición)</u>
3. COLECCION:	<u>John Cohen</u>
4. CATEGORIA:	Original: <input type="checkbox"/> ; Copia: <input type="checkbox"/> ; Editado: <input checked="" type="checkbox"/>
5. FUENTE :	A) DONANTE (INSTITUCION): <u>John Cohen</u> B) FORMATO: VHS <input checked="" type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/> C) CODIGO ORIGINAL: _____
6. FORMATO ACTUAL:	VHS <input type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/>
7. DEPARTAMENTO:	<u>Cusco/Lima/Ancash/Paruro</u>
8. DURACION TOTAL:	<u>58 min. 35 seg.</u>
9. MARCA Y TIPO DE CAMARA:	_____
10. STATUS:	_____
11. OBSERVACIONES:	_____ _____

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN:	<u>Video sobre la música y los contextos asociados a los que está esta vinculada, en la comunidad de Aera, provincia de Paucartambo, Cusco. Así de cómo los migrantes andinos</u>
2. GENEROS:	<u>llevan su música a la ciudad (Lima). Una fiesta en Ancash a la que los migrantes residentes en Lima regresan.</u>
3. MED. EXP:	<u>La Música en Paruro y los contextos a los que pertenece. La Celebración de Inti Raymi en Cusco y la música en la</u>
4. N° de Items:	<u>ciudad del Cusco.</u>

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.