PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGÍA FICHA DE INGRESO PARA MATERIAL ORAL

I. DATOS GENERALES:

1. Título de	la cinta: Leutium	ento huar	rea	19 15
2. Año de g	grabación: 1985		_	
3. Colecció	n: Dove Antonio	Moséus		
4. Categorí	a: Original <u>X</u> ; Cop	ia		
5. Fuente:	9 8			
	b) Formato Original:	Carrete	; Duración <u>&0</u> ; Velocidad MAXEU	pulg/seg.
	c) Código original:			
6. Cinta	a) Tipo de grabación:	Mono	; Estéreo <u>×</u>	
	b) Formato:	Carrete	; Duración <u>60</u> ; Velocidad MAXGU	_ pulg/seg.
7. Departar	mento de pertenencia: _	Lince.		
8. Marca y	tipo de grabadora:			
9. Marca y	tipo de micrófono:			
10. Status:				
11. Materia	al Complementario:			

II. DATOS ESPECÍFICOS

Cont.	Tiempo	Lado	N°	Tema	Titulo	Contexto general	Contexto Específico	Modo	Fecha
	31:47	A	1			Radio Jan	Leutinicuto		28/10/8
	31:46	B	2			Isidio	hvance.		
									91
					6		9		
					11 N		1 1 8	1	881
						1 32 18			SE.
							1 8 3		10
					18-1-1	9118			
				1.1113			1 31		<u> </u>
					9.9	8 1			581
							No S		111
						I SEK	3 5		
				9 9 8		月 日 日 日 日	8 4 6		
				8 8 8 1		I THE P P I	THE BOTT		
						8 8 1	a 7 L &		
				B 8 6	THE GOT	- B 0 1			