

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

CODIGO: V/99/1/354

1. TITULO: Fiesta Paey'a del Grupo Boras II  
(Inicio de la maloca)

2. COLECCION: PUCP

3. FECHA DE REGISTRO: 21 julio 1999

4. LUGAR DE REGISTRO:

Orden	Localidad	Distrito	Provincia	Departamento
	<u>Pucallpa</u>	<u>Pebas</u>	<u>M. Ramiro Castilla</u>	<u>Loreto</u>

5. DATOS TECNICOS

A. CATEGORIA: Original  Copia

B. PELICULA: B.1 TIPO: B/N  Color

B.2 FORMATO: Mini Digital

B.3 MARCA Y TIPO: SONY DUM 60 ME

C. CAMARA: MARCA Y TIPO: Mini DV DCR-VX1000

D. DURACION TOTAL: 1h 20min

6. CAMAROGRAFO: Sheyla Diaz

MANUEL PAEZ

7. DATOS GENERALES:

A. RESUMEN: Dia central y danzas en Maloca de Boras

B. NUMERO DE ITEMS: \_\_\_\_\_

C. GENEROS: Baile de

D. MEDIOS DE EXPRESION: MARONAS, SHACAPA, voces.

E. CONTEXTO:

Orden	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	M. / R.
① 0-00-01	Día Central Fiesta de Maba	Día Central	Llegada de Mitayo	
② 0-03-35	"	"	Obsequio a Mitayo	
③ 0-17-40	"	"	Danzas en Maba	

8. DISPONIBILIDAD: \_\_\_\_\_

9. MATERIAL COMPLMENTARIO:

Audio \_\_\_\_\_

Diapositivas \_\_\_\_\_

Video \_\_\_\_\_

Informe \_\_\_\_\_

10. OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



II. DATOS ESPECIFICOS

Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
0	00	01	I: Recibimiento a Mitayos Huitoto por Bomas A: Canto de.
0	03	35	I: Danza de (Huitoto) A: danza de canto)
0	08	10	I: Obsequios de Mitayos Huitotos A: danza de canto)
0	09	28	I: Danza de (Huitoto) A: voces. (canto)
0	10	45	I: Dueño de Mabea entregará los Casare a Huitotos. A: bullerío.
0	12	30	I: Entrega de Casare y lina a Mitayos por Dueño de Mabea A: bullerío
0	17	40	I: Danza de Marona (Bomas) A: Golpe de Maronas y voces, shacapa.
0	00	02	I: Danza de (Huitoto) A: voces (canto)
0	07	40	I: Danza de (Huitoto) A: voces (canto)
0	23	00	I: fin A:
			I: A:
			I: A:

Noche  
Día lento.