

General = 692
Especifico ← 9331
9344

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO RIVA AGUERO
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO DE MATERIAL MUSICAL

CODIGO: C/96/1/695

1. TITULO: Fiesta de la Virgen de Copacabana de (migrantes de comunidad de Alcamenca)
2. COLECCION: PUCP
3. FECHA DE REGISTRO: 8 setiembre de 1996

14 items - A14

4. LUGAR DE REGISTRO:

Orden	Localidad	Distrito	Provincia	Departamento
	<u>Santa Anita</u>	<u>Sta. Anita</u>	<u>Lima</u>	<u>Lima</u>

5. DATOS TECNICOS:

- A. CATEGORIA: Original Copia
- B. CINTA: B.1 TIPO DE GRABACION: Mono Estéreo
B.2 FORMATO: Casette ; duración 90 min.
Carrete ; velocidad pulg/seg
- B.3 MARCA Y TIPO: maxell XLII.5

C. GRABADORA: MARCA Y TIPO SONY WM-D6C

D. MICROFONO: MARCA Y TIPO SONY ECM-909

E. EQUIPO DE CODIFICACION: MARCA Y TIPO _____

6. COLECTOR: Maria Eugenia Uffe

7. DATOS GENERALES:

A. RESUMEN Procesión y competencia de músicos.

B. NUMERO DE ITEMS 14

C. GENEROS huayno, huaylas

D. MEDIOS DE EXPRESION _____

E. CONTEXTO Y MODO DE REGISTRO

Orden	Contexto	M/R

8. DISPONIBILIDAD _____

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO

Audio	_____	_____	_____	_____
Diapositivas	_____	_____	_____	_____
Video	_____	_____	_____	_____
Informe	_____	_____	_____	_____

10. OBSERVACIONES:

Cantante.	Tiempo	Edo	Nº	Tema General	Género	Forma Musical	Sección	TITULO
0039	52"	A	1	Fiesta del agua	PROFESION			
0111	1'15"	A	2	ibid	ibid			
0207	22"	A	3	ibid	ibid	torii		
0233	46"	A	4	ibid	ibid			
0317	1'29"	A	5	ibid	ibid	himno	"Nombres"	"Vista de Copacabana"
0428	24"	A	6	ibid	ibid	torii		
0470	1'50"	A	7	ibid	ibid	rezo		"Disparamen mavallo"
0643	1'34"	A	8	ibid	ibid	himno	"Nombres"	"Vista de Copacabana"
0792	1'30"	A	9	ibid	ibid			
1151	30"	A	10	ibid	competencia	huayno		"Sonessa"
1210	30"	A	11	ibid	ibid	huayno		
1740	2'43"	A	12	ibid	ibid	huayno		"Inocentudus"
1856	3'03"	A	13	ibid	ibid	huaynos		"mañin heredes"
2004	4'48"	A	14	ibid	ibid	huayno		

Enchilista

Enchilista

A14

*

Composicion: Manzano, 27/9/21

Lead Nº	Grupo Instrumental	INTERPRETE	INSTRUMENTOS	Voces	Idioma
A 1		Félix Luna Arcos, Rafael Ramos	1 chirisuya, 1 tarola, 2 wayra puco banda		
A 2		Ornaldo Contreras, Octavio Suarez	1 chirisuya, 1 tarola		
A 3			2 wayra puco		
A 4		Ornaldo Contreras, Octavio Suarez	1 chirisuya, 1 tarola, 2 wayra puco		
A 5		Pablo López, Rosa Torres, León Contreras, Jaime Cejudo, Vilma Torres, Karina Alcarán, Jonathan López, Arnulfo Pérez, Silvestre Pérez	1 campana, 2 violín, 2 arpa	FFM	quech. / CAST.
A 6			2 wayra puco		
A 7				FF	quech.
A 8		Pablo Contreras, Rosa Torres, León Contreras, Jaime Cejudo, Vilma Torres, Karina Alcarán, Jonathan López	1 campana, 2 arpa, 2 violín	FFM	quech. / CAST.
A 9	ATO Contreras	Daniel Campos, Eufracio Campos, Ornaldo Contreras, Octavio Suarez, Roberto Macha	1 chirisuya, 2 tarola, 2 wayra puco		
A 10		César Jiménez, Roberto Macha	1 chirisuya, 1 tarola		
A 11		ibid	ibid		
A 12	A13 Contreras	Teodoro Mallqui, Edgar Charabí	arpa, violín	M	quech.
A 13		ibid	ibid		
A 14	SAN JUAN DE HUACATA	Adán Huanca Yara, salvino Quispe	arpa, violín	M	quech.

141