

5. DATOS GENERAL **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU**

INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

8.1 RESUMEN: Siembra tuntuña, K'antu, qanchis, Pugio, Siembra, Sucas, Ancaylla, Ensayo Tuntuña, 2

ensayos

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

8.2 GENEROS:

1. CODIGO

V-2007-05-861ab

8.3 MEDIOS DE EXPRESION:

2. COLECCIÓN

Zoila Mendoza

8.4 CONTEXTO:

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
3. TITULO: <u>K'antu Qanchis Pugio</u>					
II					
4. FECHA DE REGISTRO :					
IV					
5. LUGAR DE REGISTRO					
ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO	
9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo):					

Audio :

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input type="checkbox"/>	Tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca : _____	1h 55 Min
Informe :	Formato : _____	Tipo: _____	
Copia <input type="checkbox"/>	Marca y Tipo : <u>SONY P-120 MP</u> Video 8		

7. CAMAROGRAFO:

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN: Siembra tuntuna, Kintu, qanchis, Pugio, siembra, Sucso Ancaylle, Ensayo Tuntuna, 2 ensayos

VIDEOS - FICHA DE PAUSEO

8.2 GENEROS: _____

8.3 MEDIOS DE EXPRESION: 1. CODIGO
 2007-05-861ab

8.4 CONTEXTO: 2. COLECCIÓN
 Zoila Mendoza

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I	TITULO: Kintu Qanchis Pugio				
II					
III	FECHA DE REGISTRO :				
IV	LUGAR DE REGISTRO				
V	ORDEN/FECHA LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO	

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : _____

Diapositivas : _____

Videos : Color B/N Marca : _____

Informe : _____

10. OBSERVACIONES : _____
 Tipo: Video 8

1h 55 Min

7. CAMAROGRAFO: _____