

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO RIVA AGUERO
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/91/01/104

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO:	<u>Tomas Pantomimas y Elaboración de una máscara.</u>
2. AÑO DE GRABACION:	<u>1991</u>
3. COLECCION:	<u>PUCP-SICAN</u>
4. CATEGORIA:	Original: <input checked="" type="checkbox"/> ; Copia: <input type="checkbox"/> ; Editado: <input type="checkbox"/>
5. FUENTE :	A) DONANTE (INSTITUCION): _____ B) FORMATO: VHS <input type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/> . C) CODIGO ORIGINAL: _____
6. FORMATO ACTUAL:	VHS <input checked="" type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/>
7. DEPARTAMENTO:	<u>Lambayeque</u>
8. DURACION TOTAL:	<u>21 min. 48 seg.</u>
9. MARCA Y TIPO DE CAMARA:	<u>Panasonic VHS AG-160</u>
10. STATUS:	_____
11. OBSERVACIONES:	<u>Continuar del video V/91/01/103</u>

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN:	<u>Tomas pantomimas de la playa de Sante Ros, pescadores sacando una embarcación al mar. Dos hombres terminando de pintar una máscara de destino.</u>
2. GENEROS:	_____
3. MED. EXP:	_____
4. N° de Items:	<u>2</u>

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.

III. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
	00	00	I: <i>Procesador de Santa Rosa sacando una embarcación al mar.</i>
	17	54	A: <i>vainas.</i>
	17	55	I: <i>Don Amparito terminando de pintar una máscara de diablo.</i>
	21	48	A: <i>ihid</i>
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:

I; IMAGEN
A: AUDIO