

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO RIVA AGUERO
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/93/4/197

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO:	<u>Fiesta de Santiago</u>
2. AÑO DE GRABACION:	<u>1993</u>
3. COLECCION:	<u>Manuel Cáez</u>
4. CATEGORIA:	Original: <input type="checkbox"/> ; Copia: <input checked="" type="checkbox"/> ; Editado: <input type="checkbox"/>
5. FUENTE :	A) DONANTE (INSTITUCION): _____ B) FORMATO: VHS <input type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/> . C) CODIGO ORIGINAL: _____
6. FORMATO ACTUAL:	VHS <input type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/>
7. DEPARTAMENTO:	<u>JUNIN</u>
8. DURACION TOTAL:	<u>1 h 26 min</u>
9. MARCA Y TIPO DE CAMARA:	_____
10. STATUS:	_____
11. OBSERVACIONES:	_____ _____

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN:	<u>Huancabamba, desfile de morenada y capibania, procesión, representaciones históricas y burlescas.</u>
2. GENEROS:	<u>Huancabamba (d); capibania (d); marcha.</u>
3. MED. EXP:	<u>banda.</u>
4. N° de Items:	<u>3</u>

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
00	00	01	I: danzantes de la Huanca Danza
00	04	15	A: Huanca Danza
00	04	16	I: capitania con negros o morenos.
00	07	00	A: capitania y morenade
00	07	01	I: danzantes de la Huanca danza
00	07	37	A: Huanca danza
00	07	38	I: morenade y Huanca Danza
00	09	13	A: capitania
00	09	14	I: Huanca danzantes de la Huanca Danza en la plaza
00	13	22	A: Huanca danza
00	13	23	I: entrevista a danzante de la Huanca Danza
00	14	56	A: voces
00	14	57	I: danzantes morenos.
00	20	52	A: capitania y morenade
00	20	53	I: discusion de morenos, entrevista
00	28	05	A: voces y cacho
00	28	06	I: mesa del prior
00	28	44	A: voces
00	28	45	I: morenos con la imagen de patron Santiago
00	29	56	A: bullicio
00	29	57	I: procesion de patron Santiago
00	42	26	A: Huanca Danza, marcha religiosa
00	42	27	I: capitán y su escolta
00	50	49	A: capitania
00	50	50	I: desfile de morenos y representaciones satiricas
01	17	24	A: capitania

I: IMAGEN

A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
01	17	25	I: danzantes de la Huanca danza en la plaza
01	24	48	A: Huanca danza
01	24	49	I: palos encabados
01	26	50	A: bullicio (fin)
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:

I: IMAGEN
A: AUDIO