

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

INSTITUTO RIVA AGUERO

ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA MATERIAL ORAL

Código: Co/92/46/28

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DE LA CINTA: Todas las Sangres: Mesa Redonda - I

2. AÑO DE GRABACION: 1965

3. COLECCION: IEP (Instituto de Estudios Peruanos)

4. CATEGORIA : Original ; Copia

5. FUENTE: a) Donante (Institución): _____

b) Formato Original: Cassette ; duración _____ minutos.

Carrete ; velocidad _____ pulg/seg.

Marca y Tipo: _____

c) Código Original: _____

6. CINTA: a) Tipo de grabación: Mono ; Estéreo

b) Formato: Cassette ; duración _____ minutos.

Carrete ; velocidad _____ pulg/seg.

Marca y tipo: _____

7. DEPARTAMENTO DE PERTENENCIA: Lima

8. MARCA Y TIPO DE GRABADORA: _____

9. MARCA Y TIPO DE MICROFONO: _____

10. STATUS: _____

11. MATERIAL COMPLEMENTARIO: _____

NOTA . Para mayor información consultar la GUIA DE INGRESO DE DATOS (ARCHIVO GENERAL Y ESPECIFICO).