

A: 1 "La Rosa y el Clavel", huayno, int. Alexander Armas Parra (Cholo Armas), voz m, guitarra 2.

"Noche de Luna", huayno, int. A A P, voz m., guitarra. 3. Negritos, danza, ~~violin~~ violín, arpa. 4 "Mi

Nortanita", marinera, int Juan Ríos, voz m, guitarra. 5 "San Miguel de Piura", marinera y

resbalosa, int J R, voz m., guitarra. 6. "El Picaplor", huayno, int J R, voz m, guitarra.

7. "Así Baila mi Canteñita", marinera, int Banda Juventud Lira Viscaína. 8. ~~Abuelitos~~ Abuelitos ^(cl. Roel)

de Quipán, (danza?), arpa. B. 1 Continúa Abuelitos de Quipán, arpa

Josafat Roel Pineda. ~~Case de la Cultura~~, Lima
s. f grab sol

C
86
1
148

cas TDK-D60, 60 min. ~~SON MONO~~

copia col Roel

fuentes ~~Roel~~ Sony-Tape 7 (Roel A-17)
Sony-Tape 7 (Roel A-18)

Fuente: varios códigos

~~Complete los datos de~~

- Alexander Armas "Cholo Armas" → A-17
- Juan Ríos - A-18
- Banda Juventud Lira Viscaína. → A-5
- Abuelitos de Quipán