

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

INSTITUTO RIVA AGUERO

ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA MATERIAL ORAL

Código:

CO/97/52/045

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DE LA CINTA:	TRADICIONES QUECHUAS (cassette #39)
2. AÑO DE GRABACION:	1980
3. COLECCION:	THOMAS MÜLLER
4. CATEGORIA :	Original <input checked="" type="checkbox"/> ; Copia <input type="checkbox"/>
5. FUENTE: a) Donante (Institución):	CARLOS FLORES LIZANA
b) Formato Original:	Cassette <input checked="" type="checkbox"/> ; duración 90 minutos.
	Carrete <input type="checkbox"/> ; velocidad ___ pulg/seg.
	Marca y Tipo: <u>Agfa → Super Ferro</u>
c) Código Original:	_____
6. CINTA: a) Tipo de grabación:	Mono <input type="checkbox"/> ; Estéreo <input checked="" type="checkbox"/>
b) Formato:	Cassette <input checked="" type="checkbox"/> ; duración 90 minutos.
	Carrete <input type="checkbox"/> ; velocidad ___ pulg/seg.
	Marca y tipo: <u>Agfa - Super Ferro</u>
7. DEPARTAMENTO DE PERTENENCIA:	CUSCO
8. MARCA Y TIPO DE GRABADORA:	UHER
9. MARCA Y TIPO DE MICROFONO:	UHER
10. STATUS:	_____
11. MATERIAL COMPLEMENTARIO:	_____

NOTA . Para mayor información consultar la GUIA DE INGRESO DE DATOS (ARCHIVO GENERAL Y ESPECIFICO).

II. DATOS ESPECIFICOS

ficha ing. oral
pag. 2

Cont.	Tiempo	Lado	Nº	TEMA	TITULO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	MODO	FECHA
0.03	7.21	A	1	Los incas.	Los tiempos	Trabajo de campo		1	5/9/80
5.58	1.38	A	2	El tiempo de las Haciendas	" " "	" "		1	"
6.64	14.30	A	3	Cuentos: El zorro; Ukuko	Cuentos.	" " " "		1	12/9/80
14.69	1.26	A	4	Los tiempos.	Fin del tiempo	" " "		1	"
15.39	8.14	A	5	Ruedas - Pucaras	Divinidades	" " "		1	"
19.07	11.30	A	6	Las ruinas	" " "	" " "		1	"
24.20	1.30	A	7	"El Toro de oro"	Traducción	" "		1	"
0.15	4.27	B	1	Cuento del zorro	Cuentos	" " "	Cuentos sexuales.	1	13/9/80
3.64	3.38	B	2	" " del Oso	" "	" " "		1	"
6.14	2.27	B	3	" " del Cóndor.	" "	" " "		1	"
7.60	0.20	B	4	" " del Wáman	" "	" " "		1	"
7.95	1.33	B	5	" " de la Perdiz	" "	" " "		1	"
8.87	5.15	B	6	" " del Zorro	" "	" " "	Cuento erótico	1	"
11.79	2.14	B	7	La viuda	" "			1	"
12.95	1.24	B	8	Canción - Phallechay	Interpretación	" "		1	"
13.72	8.29	B	9	Canciones Uallata Sirena - kio - etc.	" "	" "		1	"
17.70	9.16	B	10	Canciones - cantadas con pito	cantos	" " "		1	"
21.59	7.27	B	11	cuento	cuento	" " "	Cuento erótico	1	"

Cont.	Tiempo	Lado	N°	DEL INFORMANTE					
				Nombre	Edad	Sexo	Ocupación	Grado Instrucción	Lugar de Nacimien
0.03	7.21	A	1	Juan Quijpe	Mayor	M	campesino	Ninguno	O'cho
5.58	1.38	A	2	" " "	"	"	"	"	"
6.64	14.30	A	3	Santiago Flores	Mayor	M	" "	"	"
				"	"	"	"	"	"
14.69	1.26	A	4	" " " "	"	"	" "	"	"
15.37	8.14	A	5	" " " "	"	"	"	"	"
19.07	11.30	A	6	" " " "	"	"	"	"	"
24.20	1.38	A	7	Oscar N. del Prado	"	"	"	"	"
0.15	4.27	B	1	Agustin Machaca	Joven	M	" "	"	"
3.64	3.38	B	2	" "	"	"	"	"	"
6.14	2.27	B	3	" "	"	"	"	"	"
7.60	0.20	B	4	" "	"	"	"	"	"
7.95	1.33	B	5	" "	"	"	"	"	"
8.87	5.15	B	6	" "	"	"	"	"	"
11.79	2.14	B	7	" "	"	"	"	"	"
12.95	1.24	B	8	" "	"	"	"	"	"
13.72	8.29	B	9	" "	"	"	"	"	"
17.70	9.16	B	10	" "	"	"	"	"	"
21.59		B	11	" "	"	"	"	"	"

Cqnt.	Tiempo	Lado	N°	Del Informante		Lugar de Pertenencia				Colector
				Lengua Materna	Lenguas habladas	Localidad	Provincia	Distrito	Depto.	
0003	7.21	A	1	Quechua	Quechua	Giro	Yauca Tambo		Cusco	Thomas Müller Oscar Núñez del Prado
0558	1.38	A	2	"	"	"	"		"	"
0664	14.30	A	3	"	"	"	"		"	"
1469	1.26	A	4	"	"	"	"		"	"
1537	8.14	A	5	"	"	"	"		"	"
1907	11.30	A	6	"	"	"	"		"	"
2420	1.30	A	7	"	"	"	"		"	"
0015	4.27	B	1	"	"	"	"		"	"
0364	3.38	B	2	"	"	"	"		"	"
064	2.27	B	3	"	"	"	"		"	"
0760	0.20	B	4	"	"	"	"		"	"
0795	1.33	B	5	"	"	"	"		"	"
0887	5.15	B	6	"	"	"	"		"	"
1179	2.14	B	7	"	"	"	"		"	"
1295	1.24	B	8	"	"	"	"		"	"
1372	8.29	B	9	"	"	"	"		"	"
1770	9.16	B	10	"	"	"	"		"	"
2159	7.27	B	11	"	"	"	"		"	"