

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
CENTRO DE ETNOMUSICOLOGIA ANDINA - CEA

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO V/2005/1/638

2. COLECCIÓN Yasarette A. Hall

3. TITULO : Fiesta de Virgen del Carmen:
Demonstración de Danzas, Parte II & Retorno de
Virgen (Despedida)

4. FECHA DE REGISTRO : 17/07/05 - 18/07/05

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I		Pisac	Calca	Cusco
II				
III				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo : Color <input checked="" type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/> Formato : <u>Digital 8</u>	Marca : <u>Sony</u>	<u>0:26:02</u>
Copia <input type="checkbox"/>	Marca y Tipo : <u>Sony</u>	Tipo : <u>Digital 8</u>	

7. CAMAROGRAFO: Yasarette A. Hall

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Demonstración de Danzas : 2 danzas
Abpedida : Misa, procesión, Retorno de virgen

8.2 GENEROS : arica chileno, negritas, Contradanza, stalla de
pisac, mestiza coyaeha, stalla de ampay, wayna saqra,
Coyaeha, Ohapac Chunchu, majendis

8.3 MEDIOS DE EXPRESION : Orquesta, Banda, Conjunto Indio

8.4 CONTEXTO :

Orden y Fecha	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	INICIALES CAMAROGRAF	MR(*)
I 17/07	Fiesta de virgen del Carmen	Demonstración de Danzas	Danzas	YAH	1
II 18/07	Fiesta de virgen del Carmen	Retorno de virgen	misa	YAH	1
III 18/07	Fiesta de virgen del Carmen	Abpedida	procesion	YAH	1
IV					
V					

(* M/R Modo de Registro: 1=Espontáneo, 2=Solicitado)

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : _____

Diapositivas : _____

Videos : _____

Informe : _____

10. OBSERVACIONES : _____

.. DATOS ESPECIFICOS

	Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
I	0	00	00	I: Avuca chileno
	0	02	00	A: Orquestra
I	0	02	01	I: Negritas
	0	05	10	A: Orquestra
II	0	05	11	I: miosa con chapac negro y chapac chuncho
	0	10	13	A: —
III	0	10	14	I: procesion y retorno de la virgen
	0	12	56	A: Banda de muoira
	0	12	57	I: Contradanza en procesion
	0	14	01	A: Orquestra
	0	14	02	I: Silla de pisac en procesion
	0	15	47	A: Orquestra
	0	15	48	I: Avuca chileno en procesion
	0	16	49	A: Orquestra
	0	16	50	I: mestiza Coyacha en procesion
	0	18	01	A: Orquestra
	0	18	02	I: Silla de Ampay en procesion
	0	18	57	A: Orquestra
	0	18	58	I: Wayna Segra en procesion
	0	20	06	A: Orquestra
	0	20	07	I: Negritas en procesion
	0	21	26	A: Orquestra
	0	21	27	I: Coyacha en procesion
	0	21	51	A: Orquestra
	0	21	52	I: Chapac Chuncho en procesion
	0	23	06	A: campo indio
	0	23	07	I: majeros en procesion
	0	24	06	A: Ofrenda

0 24 07 1: Vingen en procesión con quipac
regio

0 26 02 A: Banda