

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

INSTITUTO RIVA AGUERO

ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA MATERIAL ORAL

Código:

Co/95/1/33

002-

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DE LA CINTA: toru pugllay

2. AÑO DE GRABACION: 1995

3. COLECCION: \_\_\_\_\_

4. CATEGORIA : Original  ; Copia

5. FUENTE: a) Donante (Institución): \_\_\_\_\_

b) Formato Original: Cassette  ; duración 60 minutos.

Carrete  ; velocidad \_\_\_\_\_ pulg/seg.

Marca y Tipo: \_\_\_\_\_

c) Código Original: \_\_\_\_\_

6. CINTA: a) Tipo de grabación: Mono  ; Estéreo

b) Formato: Cassette  ; duración 60 minutos.

Carrete  ; velocidad \_\_\_\_\_ pulg/seg.

Marca y tipo: \_\_\_\_\_

7. DEPARTAMENTO DE PERTENENCIA: \_\_\_\_\_

8. MARCA Y TIPO DE GRABADORA: \_\_\_\_\_

9. MARCA Y TIPO DE MICROFONO: \_\_\_\_\_

10. STATUS: \_\_\_\_\_

11. MATERIAL COMPLEMENTARIO: \_\_\_\_\_

NOTA . Para mayor información consultar la GUIA DE INGRESO DE DATOS (ARCHIVO GENERAL Y ESPECIFICO).

106 9178 → W  
Clandia Davende 2540498

II. DATOS ESPECIFICOS

ficha ing. oral  
pag. 2

Cont.	Tiempo	Lado	N°	TEMA	TITULO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	MODO	FECHA
0013		A	1	fuero pugllay	- Caminos de Cotabambas	Oca de la grande de Joro	- Después de la comida		28/julio/98
0270		A	2		- Retamp - tikachapi	"	"		"
0411		A	3		- Yankar - Kiska	"	"		"
0563		A	4		- caballo - timkay	- timka de caballo en Smitingo	- Ritual de timka al patrón Smitingo		29/julio
0747		A	5		- Wakatoev	"	- Yimka <sup>sapitapa</sup>		
0857		A	6		- WAKALLAY - WAKA	"	"		"
0959		A	7		- WAKALLAY - WAKA	"	"		"
1041		A	8		- PUKA pulli - Baka	"	"		"
1159		A	9		- Altiros de Cotabambas	"	"		"
1265		A	10		- Patas m - Saitingo	"	"		"
1383		A	11		- Rio Apucimac	"	"		"
1448		A	12		- gobernador	fuero pugllay	corrido de los gaswa		28/Julio
1492		A	13		- Wasiwanta	- Wasi Tokuy	- Bafa COSA		"
1533		A	14		- Wanka - Campo	Campo	M. Campo		"
1577		A	15	fuero pugllay	gaswa - gobernador	gaswa	después de la comida despedida del conde		1/Agosto
					Despedida del Conde en "TAKIPATA" Cotabambas. "TAKIMAPATA"				1/Agosto

60000000

60000000



Cont.	Tiempo	Lado	N°	DEL INFORMANTE					
				Nombre	Edad	Sexo	Ocupación	Grado Instrucción	Lugar de Nacimiento
		A	1						
		A	2	Raul Sozin Comiteeras	12 años	M	Estudiante	4to primaria	Cotabambas
		A	3	"	"	"	"	"	"
		A	4	"	"	"	"	"	"
0747		A	5	Herman Sozin Comiteeras	5 años	M	Estudiante	2do PRIMARIO	Cotabambas
0851		A	6	" " "	"	"	"	"	"
0959		A	7	Raul Sozin C.	12	M	Estudiante	4to primaria	"
1041		A	8	Herman Sozin C.	5	M	Estudiante	2do primaria	"
1159		A	9	Herman Sozin Lopez	45	M	Compositor	5to primaria	"
1265		A	10	" " "	45	M	"	"	"
1383		A	11	Ajustina Comiteeras	40	F	Compositora	—	goykturki
1448		A	12	" " "	40	F	"	"	"
1492		A	13	" " "	40	F	"	"	"
1532		A	14	" " "	40	F	"	"	"
1577		A	15	Publico Mujeres de Cotabambas - Compositoras - Paesistas - Paesistas -					

Cant.	Tiempo	Lado	N°	Del Informante		Lugar de Pertenencia				Colector	
				Lengua Materna	Lenguas habladas	Localidad	Provincia	Distrito	Depto.		
0013		A	1	quechua	quechua	Cotabamba	Cotabamba	Cotabamba	Apurimac	R. Velasco	
0210		A	2	"	"	"	"	"	"	"	
056-0411		A	3	"	"	"	"	"	"	"	
021-0563		A	4	"	"	"	"	"	"	"	
00713		A	5	quechua	quechua	Cotabamba	Cotabamba	Cotabamba	Apurimac	R. Velasco	
0057		A	6	"	"	"	"	"	"	"	
0958		A	7	"	"	"	"	"	"	"	
1047		A	8	"	"	"	"	"	"	"	
1159		A	9	"	"	"	"	"	"	"	
1215		A	10	"	"	"	"	"	"	"	
1383		A	11	"	"	qoyllakti	Cotabamba	qoyllakti	Apurimac	"	
1418		A	12	"	"	"	"	"	"	"	
1442		A	13	"	"	"	"	"	"	"	
1533		A	14	"	"	"	"	"	"	"	
1577		A	15	"	"	"	"	"	"	"	
1577		A	16	Compras-miércoles-propinas-en la localidad del conde- R. Velasco En el lugar denominado Takipata- despedido del conde. (Takimapatá)							R. Velasco