

B. NUMERO DE ITEMS _____

C. GENEROS _____

D. MEDIOS DE EXPRESION _____

E. CONTEXTO Y MODO DE REGISTRO

Orden	Contexto	M/R

8. DISPONIBILIDAD _____

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO

Audio _____

Diapositivas _____

Video _____

Informe _____

10. OBSERVACIONES:

Labo B cinta an blanco
