

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
INSTITUTO RIVA AGUERO  
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/1990/43/92

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO: Fiesta de la Inmaculada Concepción de Arequipa en Lima

2. AÑO DE GRABACION: 1990 y "Wasichakuy" - Hechado de casa

3. COLECCION: Michelle Bignho

4. CATEGORIA: Original: ; Copia: ; Editado:

5. FUENTE: A) DONANTE (INSTITUCION): \_\_\_\_\_

B) FORMATO: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4 .

C) CODIGO ORIGINAL: \_\_\_\_\_

6. FORMATO ACTUAL: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4

7. DEPARTAMENTO: Lima

8. DURACION TOTAL: 2:03:00

9. MARCA Y TIPO DE CAMARA: Sony CCD F 50

10. STATUS: \_\_\_\_\_

11. OBSERVACIONES: El video es sobre una fiesta Arequipeña celebrada en Lima / lo mismo sobre el Wasichakuy. La filmación se hizo con gran angular. El wasichakuy continúa en V/1990/06/92

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN: Actividades del día central de la F. de la Inmaculada Concepción: Atipankuy de dos cuerdillas de Arequipa, Banda "Hijos de Huachin"; Himno de Eusebio Arellano; Wasichakuy: baile y

2. GENEROS: walpo, negritos (d), wasichakuy. Sonzados de cintas.

3. MED. EXP: arpa, violín, tambor, instrumento percusivo de metal (?), banda.

4. N° de Items: 9

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.



III. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
			I: Gente bailando huayno, Imagen
	1	33	A: Huayno con banda - Hijos de Huarochiri
	2	50	I: Primer grupo negritos bailando
			A: música de negritos: violín, arpa, tambor metal <small>instrument?</small>
	5	09	I: Primer grupo negritos cantando
			A: Canto y Saludo a la Virgen de Concepcion
			I: Negritos bailando - una cuadrilla
			A: música de Negritos
	6	32	I: Una Cuadrilla Negritos, Imagen de la Virgen
			A: Negritos cantando
	8	18	I: Gente en el Local Abtao
			A: música de Negritos
	8	40	I: Bailando uno por uno una cuadrilla Negritos
			A: música de Negritos
	14	30	I: Negritos bailando juntos - una cuadrilla
			A: música de Negritos
	15	11	I: Negritos cantando, después bailando Grupo A
			A: con micrófono
	17	40	I: Grupo A Negritos cantando, después bailando
			A: Música de Negritos
	21	04	I: Grupo B Negritos bailando, después cantando
			A: micro y música de Negritos, canto de Negritos
	24	45	I: Grupo B Negritos bailando, después cantando
			A: Música de Negritos
	28	40	I: Participantes de la fiesta, bailando huayno
			A: Banda - Hijos de Huarochiri
	30	49	I: Sirviendo chicha, Tomando chicha
			A: Banda - huayno

I; IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
	31	55	I: Mayordomo hablando A:
	32	36	I: Grupo A (Comienza "Atipanakuy") Negritos bailando, después cantando, A: música Negritos, micrófono
	36	01	I: Grupo A Negritos bailando, después cantando A: música Negritos, micrófono
	40	41	I: Grupo B Negritos bailando, después cantando A: música de Negritos
	44	18	I: Grupo B Negritos bailando, después cantando A: música de Negritos, micrófono
	47	56	I: "Grupo B Negritos" salen uno por uno A: Música de Negritos
	49	36	I: Erasmo Cuevas, "Caporal" de Cuadrilla A A: Recuerdos de Acurá y saludos a la Virgen "Poesta" (castellano)
	53	38	I: Empezar Atipanakuy de Caporales A: Música de Negritos - Grupos A y B
1	09	24	I: Atipanakuy de otros miembros de cuadrillas A: Música de Negritos - Grupos A y B micrófono
1	15	17	I: Atipanakuy de otros miembros de cuadrillas A: Música de Negritos - Grupos A y B micrófono
1	22	47	I: Grupo "Llaga" bailando → danzas huamanguinas A: Orquesta: quena, mandolín, guitarra
1	24	14	I: Despidiendo de la Virgen, llevando el ima A: Música de Negritos
1	26	57	I: Procesión - llevando la Virgen hasta próximo auto A: panda, música de Negritos

I: IMAGEN  
A: AUDIO

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
1	27	07	I: Dentro de la casa gente bailando wayno, dueto con rumba A: Violin Arpa wayno
1	29	42	I: Fuera de la casa colocan botellas de champagne A: gente conversando
1	34	55	I: gente (casi todas mujeres) cantando y bailando A: arpa y violin, mujeres cantando "wasichakuy"
1	37	05	I: Cargan cajas en espalda de la dueña A: musica de wasichakuy
1	38	44	I: Colgando las cintas desde arriba A: musica de wasichakuy
1	41	30	I: Empiezan bailando con cintas - trenzando A: musica de wasichakuy - canto tambien
2	03	00	I: (continua en los siguientes cuatros) A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:

I; IMAGEN  
A: AUDIO