

PK
M/C

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO RIVA AGUERO
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO DE MATERIAL MUSICAL

CODIGO: c/2000/1/0763

1. TITULO: Grabaciones Solicitadas

2. COLECCION: PUCP

3. FECHA DE REGISTRO: 15/10/2000 y 16/10/2000

24 items

4. LUGAR DE REGISTRO:

Orden	Localidad	Distrito	Provincia	Departamento
I	Cochahuayo	Biblian	Biblian	Cañar
II	Parco	Biblian	Biblian	Cañar.

item 13-21

5. DATOS TECNICOS:

A. CATEGORIA: Original Copia

B. CINTA: B.1 TIPO DE GRABACION: Mono Estéreo

B.2 FORMATO: Casette ; duración 65 min.

Carrete ; velocidad 48 pulg/seg

B.3 MARCA Y TIPO: SONY DAT

C. GRABADORA: MARCA Y TIPO SONY PCM-M1

D. MICROFONO: MARCA Y TIPO SONY ECM-959A

E. EQUIPO DE CODIFICACION: MARCA Y TIPO TASCAM DA-88 MKII

6. COLECTOR: Omar Ráez

7. DATOS GENERALES:

A. RESUMEN _____

B. NUMERO DE ITEMS 21

C. GENEROS Contradanza, Cuinqüingá

D. MEDIOS DE EXPRESION dulzaina, caja o tambor, bombo
violín.

E. CONTEXTO Y MODO DE REGISTRO

Orden	Contexto	M/R
<u>I</u>	<u>Grabaciones solicitadas / Cochahuai'co.</u>	<u>I</u>
<u>II</u>	<u>Grabaciones solicitadas / Parco.</u>	

8. DISPONIBILIDAD _____

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO

Audio _____

Diapositivas _____

Video _____

Informe _____

10. OBSERVACIONES:

Continet.	Tiempo	Edo	Nº	Tema General	Género	Forma Musical	Sección	TITULO
		Pmo						
00:00	56"	1	1	Festivo				La llamada
1:00	1'20"	2	2	"	"			" "
2:48	2'17"	3	3	"	"			Número 8
5:45	1'39"	6	4	"	"			Número 8
7:38	2'53"	7	5	"	"			Repeticion y Entrada (para tray)
11:07	2'14"	9	6	"	"			Venado.
14:15	1'50"	11	7	Danza				Curiquina.
16:15	1'35"	12	8	"	"			Jubalena
19:24	2'00"	15	9	"	"			Ho Huan cantata
21:34	1'11"	15	10	"	"			" "
23:23	1'37"	17	11	"	"			Toro.
25:44	2'39"	18	12	"	"			Despedida.
29:56	3'29"	20	13	Danza	Contra danza			Reunion de la Tropa.
33:38	4'19"	21	14	"	"			La entrada
38:57	5'40"	24	15	"	"			La entrada del Angel
44:51	2'07"	24	16	"	"			Cuanto quitan al punto
47:27	5'10"	25	17	"	"			La rueda (para tray)
53:00	4'58"	26	18	"	"			La Trenzga (para tray)
58:33	3'40"	28	19	"	"			La curgada (para tray)
1:02:29	2'59"	29	20	"	"			La salida.
1:05:32	1'21"	29	21	"	"			" (Transición)

MUSICA 5

№	Grupo Instrumental	INTERPRETES	INSTRUMENTOS	Voces	Idioma
1		José María Huillpa Saula	dulzaina y Tambor o caja.	—	—
2		Ricardo María Sotomayor	" "	—	—
3		" "	" "	—	—
4		" "	" "	—	—
5		" "	" "	—	—
6		" "	" "	—	—
7		" "	" "	—	—
8		" "	" "	—	—
9		" "	" "	—	—
10		" "	" "	—	—
11		" "	" "	—	—
12		" "	" "	—	—
13		Rigoberto Condo y José	Violin y bombo.	—	—
14		María Huillpa Saula.	" "	—	—
15		" "	" "	—	—
16		" "	" "	—	—
17		" "	" "	—	—
18		" "	" "	—	—
19		" "	" "	—	—
20		" "	" "	—	—
71		" "	" "	—	—