

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO

V-2009-85 -1021

2. COLECCIÓN

Oscar Dávila Valero

3. TITULO: Escenificación de Kapaj K`olla /Concurso de danzas autóctonas

4. FECHA DE REGISTRO: 06/10/ 2009

5. LUGAR DE REGISTRO

RDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I 17/08/1995	Puno	Puno	Puno	Puno

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo: Color <input checked="" type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca : _____	1:59 min
Copia <input type="checkbox"/>	Formato _____ Marca y Tipo : _____	Tipo: _____	

7. CAMAROGRAFO: Óscar Dávila

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN: Escenificación de Kapaj K'olla el 17 de julio de 1995

8.2 GENEROS:

8.3 MEDIOS DE EXPRESION:

8.4 CONTEXTO:

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo
I	Escenificación de Kapaj K'olla	Puno		OD
II	Concurso de danzas autóctonas	Coliseo Torres Belón - Puno		

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio :

Diapositivas :

Videos :

Informe :

10. OBSERVACIONES :

VIDEO	Descripción
IMAGEN 0:00:00	Sillustani, Ayarachis de Paratía y demás participantes preparándose para la escenificación
SONIDO	
IMAGEN 00:20:58	Inicio de la escenificación. Cambio de mando (de Inca) Entierro y toma del mando por Kapaq Colla (no se sabe a quien sucede)
SONIDO	
II	CONCURSO DE DANZAS AUTOCTONAS COLISEO TORRES BELÓN - PUNO 29 de agosto 1996
IMAGEN 1:16:20	Huaqueros de Sandia
SONIDO	
IMAGEN 1:20:20	Wicuñachacui (caza de la vicuña)
SONIDO	
IMAGEN 1:27:50	Kallawaya de Sandia
SONIDO	
IMAGEN 1:34:53	Carnaval de Tilali (zona aymara)
SONIDO	