

8. DATOS GENERAL **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU**

8.1 RESUMEN **INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE**

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO

V/2006/67/683b

2. COLECCIÓN

Cárdenas

3. TITULO :

Baile en Sapallanga

4. FECHA DE REGISTRO :

09/09/1999

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I 09/09/99	Sapallanga	Sapallanga	Huancayo	Junín
II				
III				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input type="checkbox"/>	Tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/> Formato : <u>VHS</u> Marca y Tipo : <u>Samsung</u>	Marca : <u>Panasonic</u> Tipo : <u>16 mm</u>	0:24:20

7. CAMAROGRAFO: Luis Beltrán

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Baile en el Estadio de Sapallanga en Honor a la Virgen de Cocharcas

8.2 GENEROS: Chonguinada, Apu Inca

8.3 MEDIOS DE EXPRESION : Orquesta Típica

8.4 CONTEXTO:

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I 09/09/99	Sapallanga	Virgen de Cocharcas	Danzas	LB	
II					
III					
IV					
V					

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : _____

Diapositivas : _____

Videos : _____

Informe : _____

10. OBSERVACIONES : _____